Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО:
Заседание МС
МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска
Протокол № _13___
от «_09_» __06_____2023
Председатель МС,
зам. директора по НМР:
Коновалова О.Н.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска
Мельник О.В.
Приказ № _663_
от «_13__» __06_____2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 008BFCEDF5AF377DCE667DE393FBF139C4
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА
Действителен: с 22.12.2022 до 16.03.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Дошкольник 21 века»

Направленность – социально-гуманитарная

Срок реализации – 1 год

Возраст учащихся – 6-7 лет

Уровень – стартовый

Автор-разработчик:

педагог - организатор Карпова Наталья Леонидовна

Братск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Дошкольник 21 века» (далее программа) разработана на основании нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), Приказ Министерства образования и науки РФ № 816 от 23 августа 2017 г. «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», Приказ МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска № 326 от 01.04.2020 г. «Об утверждении положения об электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеразвивающих программ муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи города Братска».

Содержание программы составлено с опорой на Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования и следующие методические пособия:

- ✓ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н,Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издание 3-е, исправленное и дополненное - М. Мозайка – Синтез, 2012г.
- ✓ «Знакомство детей с Русским народным творчеством» ЛС Куприна, Т.А Бударина.

Направленность программы социально-гуманитарная.

Уровень программы стартовый и предполагает знакомство с культурным наследием родины, участие в конкурсах.

Педагогическая целесообразность программы.

Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего детства. Дошкольный период – то время, когда формируются основы личности: мировоззрение, отношение к поступкам (собственным и других людей), закладываются нормы поведения, отношение к людям, окружающему миру, гордость за свою Родину, к истокам и ценностям российской народной культуры и творчества, семейным ценностям, уважение к труду.

Духовно-нравственное воспитание детей – дошкольников - ответственный педагогический процесс, который должен решаться педагогами, родителями. Именно духовно-нравственное воспитание обеспечит целостность и гибкость

воспитательных воздействий взрослых на детей в различных ситуациях их общения, а также общения детей друг с другом.

Программа способствует:

- воспитанию чувства гордости за свою Родину, любви к Малой Родине;
- развитию интереса к русской культуре, истокам народного искусства, культурному наследию, традициям и региональным особенностям;
- воспитанию положительного отношения к семейным ценностям;
- освоению норм поведения с людьми, отношению к окружающему миру

Что достигается через знакомство детей дошкольного возраста с:

- государственными символами России, своей малой Родины;
- культурным наследием: устным народным творчеством, видами прикладных промыслов и ремёсел, календарными народными праздниками, играми;
- объектами культурного наследия своего города, с выдающимися земляками, историческими личностями и героями современности, на чьих примерах будет формироваться представления о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам.

Дополнительная общеразвивающая программа «Дошкольник 21 века» **актуальна**, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе дополнительного образования детей социальный заказ на формирование целостной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых нравственных, творческих, семейных, гражданских, патриотических ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

Отличительной особенностью, новизной программы является то, что воспитательный процесс организуется при участии родителей, так как именно они являются «связующим» звеном по передаче информации с изучением теоретического материала кейсов программы. Все практические задания также выполняются ребенком совместно с родителем.

В ходе образовательной деятельности программы используются технологии, методы и приемы: игровой, коммуникативный, познавательно-исследовательский, продуктивный, музыкально-художественный; соблюдаются режимные моменты; акцентируется внимание на сотворчество родителей с детьми и развитие самостоятельной деятельности детей. Основной формой реализации программы является дистанционное обучение.

Адресат программы – дети-дошкольники 6-7 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения с общим количеством 72 часа. Занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность занятия - 1 академический час (45 минут). Основная форма организации обучения – индивидуальная в дистанционном режиме и групповая в очном режиме. Группы формируются из детей дошкольного возраста в возрасте 6-7 лет на период проведения городского конкурса «Дошкольник 21 века».

Реализация программы осуществляется через электронное обучение с применением дистанционных технологий, электронных образовательных ресурсов по изучаемым разделам и темам. Реализация программы в условиях

дистанционного режима проводится с использованием платформы электронных почт родителей, педагогов.

Цель: формирование у детей-дошкольников интереса к культурному наследию родной страны, родного края, через приобщение к духовно-нравственным ценностям России.

Реализация Программы позволит решить такие **задачи,** как:

Образовательные:

- ✓ формировать необходимые знания по истории быта, национальных народных традиций;
- ✓ формировать представления об отдельных видах народного искусства через изучение устного народного творчества, отдельных видов народных промыслов.

Познавательные:

- ✓ развитие у детей представлений о Родине, Отечестве социокультурных ценностях нашего народа.

Развивающие:

- ✓ способствовать развитию способностей детей-дошкольников с демонстрацией своих творческих возможностей;
- ✓ развивать познавательный интерес к культурному наследию страны.

Воспитательные:

- ✓ формировать патриотизм и гордость за родную страну, край, родной город.
- ✓ воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.

Планируемые результаты:

- ✓ Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- ✓ Проявление у детей основных добродетелей: уважения к старшим, почитания родителей;
- ✓ Развитие у детей познавательного интереса к культурному наследию страны через творческое самовыражение
- ✓ Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

Учащиеся будут знать:

- ✓ культурные ценности своего народа.

Учащиеся будут уметь:

- ✓ создавать совместно с родителями творческие «продукты»;
- ✓ распознавать государственную символику, виды прикладных промыслов и ремёсел;
- ✓ использовать полученные знания и навыки при демонстрации своих способностей и умений.

У учащихся будут сформированы:

- ✓ познавательный интерес к деятельности, сообразной возрасту;
- ✓ чувство гордости за свой родной край, Родину.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов				Форма промежуточной аттестации / контроля
		всего	дистанционно		очно	
			теория	практика		
Раздел 1 «Русь великая, многоликая»		**7**	**3**	**4**		Тематический контроль: онлайн – тестирование. Музыкальная викторина
1.1.	Вводная тема		1	1		
1.2.	Тема «Геральдика России, значение символов»		1	2		
1.3.	Тема «Народ наш дружбою силён»		1	1		
Раздел 2 «Культурное наследие»		**25**	**11**	**14**		Тематический контроль: Дистанционная интерактивная игра Онлайн – вернисаж Схематическая логическая задача Викторина-игра
2.1.	Тема «Устное народное творчество. Сказки. Загадки»		2	2		
2.2.	Тема «Устное народное творчество. Прибаутки, потешки»		1	2		
2.3.	Тема «Народный календарь, приметы природы»		2	2		
2.4.	Тема «Быт русского народа»		2	3		
2.5.	Тема «Календарные весенние и летние народные праздники», Масленица, Пасха, Спасы)		2	2		
2.6.	Тема «Календарные осенние и зимние народные праздники» (Покров день, Рождество, Колядки)		2	3		
Раздел № 3 «Народные промыслы»		**13**	**6**	**7**		Тематический контроль: Онлайн – пазл
3.1.	Тема «Народные игрушки. Береста»		2	2		
3.2.	Тема «Народный костюм. Вышивка»		2	2		
3.3.	Тема «Популярные виды росписи» (Жостовская роспись, гжель, Хохлома)		2	3		
Раздел № 4 «Сибирский край, мой Братск родной»		**17**	**7**	**10**		Тематический контроль: Схематическая логическая задача
4.1.	Тема «Богат сибирский край дарами» (окружающий мир родного края)		3	4		
4.2.	Тема «Моя малая Родина. Достопримечательные места, люди г. Братска»		2	3		
4.3.	Тема «Моя семья и родословная» (пожилые люди, бабушки и дедушки)		2	3		
	Подготовка к промежуточной аттестации (конкурсу). Промежуточная аттестация.	**10**	**-**	**5**	**5**	**Очный городской конкурс «Мы живём в России!»**
	Итого	**72**	**27**	**40**	**5**	

Календарный учебный график

Раздел / месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
«Русь великая, многоликая»	7								
«Культурное наследие»	1	8	8	8					
«Народные промыслы»					8	5			
«Сибирский край, мой Братск родной»						3	8	7	
Подготовка к промежуточной аттестации (конкурсу). Промежуточная аттестация.								1	8
Всего	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**

Содержание программы

Раздел № 1 «Русь великая, многоликая» - 7 ч.

Теория - 3 ч.

- *Тема 1.1. Вводная тема.* Представление содержание программы – путешествие. 1 ч.

- *Тема 1.2. «Геральдика России, значение символов».* Создать условия для формирования представлений о России как о родной стране, о Москве - как о столице России. Содействовать формированию любви, гордости и уважения к своей стране, ее культуре, осознанию личной причастности к жизни Родины. Расширить представления детей о значении государственных символов России. Воспитывать уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. 1 ч.

- *Тема 1.3. «Народ наш дружбою силён».* Расширять представления детей о России как о – многонациональной стране с самобытными, равноправными культурами. 2 ч.

Практика – 4 ч.

Выполнение практических заданий на определение геральдики, узнавание гимна РФ.

Тематический контроль в форме:

- ✓ онлайн – тестирование - из предложенных картинок определить флаг РФ, Герб Иркутской области, города Братска.
- ✓ музыкальная викторина – определить из музыкальных фрагментов гимн России, гимн г.Братска.

Раздел № 2 «Культурное наследие»

Теория 10 ч.

- *Тема 2.1. «Устное народное творчество. Сказки. Загадки».* Роль сказки в развитии творческого воображения. Структура сказки: волшебство, концовка - добро побеждает зло. Отличительные черты загадок. 2 ч.
- *Тема 2.2. «Устное народное творчество. Прибаутки, потешки».* Поучительность данного вида творчества. Сущность полярных понятий «добро и зло», «честность и хитрость», «храбрость и трусость». Добрые слова, дела и поступки. 1 ч.
- *Тема 2.3. «Народный календарь. Приметы природы».* Знакомство с народным календарем, названиями старинных русских месяцев по их характерным приметам, поговорками по временам года. 1 ч.
- *Тема 2.4. «Быт русского народа».* Знакомство с укладом жизни русского народа, предметами старины. 2 ч.
- *Тема 2.5. «Календарные весенние и летние народные праздники»* (Масленица, Пасха, Спасы). Знакомство с весенними и летними народными праздниками, обрядами. 2 ч.
- *Тема 2.6. Тема «Календарные осенние и зимние народные праздники»* (Покров день, Рождество, Колядки). Знакомство с зимними и осенними народными праздниками. Народные игры внутри праздничного обряда. 2 ч.

Практика – 11 ч.

Выполнение практических заданий:

- ✓ заучить наизусть 2-3 поговорки;
- ✓ объединить пословицы по понятиям «труд», «добро», «дружба», «честность», «храбрость»;
- ✓ подобрать добрых и злых персонажей русских народных сказок;
- ✓ отгадать кроссворд по предметам русского быта;
- ✓ отгадать загадки о временах года

Тематический контроль в форме:

- ✓ дистанционная игра «Атрибуты праздников» - выбрать сопутствующие предметы для календарных праздников
- ✓ онлайн - вернисаж рисунков «Народный календарь» - из предложенных загадок определить время года, нарисовать это время года и подписать название месяцев по русскому народному календарю;
- ✓ схематическая логическая задача «Отгадай! О ком? О чем?» - дать правильный ответ на загадку и соединить стрелками картинку с текстом;
- ✓ викторина-игра «Перепутаница» - назвать правильно героя сказки.

Раздел № 3 «Народные промыслы»

Теория 6 ч.

- *Тема 3.1. «Игрушки. Береста».* Дымковская игрушка, Матрешка (история создания), Использование на Руси предметов быта, украшений из бересты, применение бересты в наши дни (туеса, рукоятки ножей, применение в медицине). 2 ч.

- *Тема 3.2. «Традиционный народный костюм. Вышивка».* Дети знакомятся с традиционным народным женским рукоделием, использование его в народном костюме, традиционными узорами, орнаментами вышивки. 1 ч.
- *Тема 3.3. «Популярные виды росписи»* (гжель, Хохлома). Знакомство с особенностями росписи, отличительными признаками, применение изделий в быту. 3 ч.

Практика – 7 ч.:

- ✓ сделать аппликацию матрёшки, используя в оформлении любые геометрические фигуры;
- ✓ оформить простейшими орнаментами предложенный образец вышивки женского костюма;
- ✓ отметить правильно из предложенных рисунков народных костюмов русские костюмы;
- ✓ изучить тактильно бересту.

Тематический контроль в форме:

- ✓ онлайн - пазл - из фрагментов собрать виды росписи, популярные игрушки

Раздел № 4 «Сибирский край, мой Братск родной»

Теория 7 ч.

- *Тема 4.1. «Богат сибирский край дарами».* Знакомство с окружающим растительным и животным миром родного края. 3ч.
- *Тема 4.2. «Достопримечательные места г. Братска».* Архитектурно-этнографический музей «Ангарская деревня», промышленные объекты – гиганты. 2 ч.
- *Тема 4.3. «Моя семья и родословная»* (пожилые люди, бабушки и дедушки). Ближайшее окружение представителями семьи, понятие «семейные традиции», «родословная», «генеалогическое дерево». Гуманное отношение к пожилым людям. 2 ч.

Практика - 10 ч.:

- знакомство с иллюстрациями исторических памятников родного города, нашего края природными и созданными человеком
- составление родословной (генеалогического древа)

Тематический контроль в форме:

- ✓ схематическая логическая задача «Я знаю мой город»;
- ✓ схематическая логическая задача «Животный, растительный мир родного края»

Подготовка к промежуточной аттестации по итогам освоения программы-5 ч.
Выполнение практических заданий
Промежуточная аттестация по итогам освоения программы – 5ч. - городской конкурс «Дошкольник 21 века». Общая тема «Мы живём в России!»

Оценочные материалы

В рамках программы предусмотрен:

- **тематический контроль** по итогам освоения разделов в форме музыкальной викторины, схематической логической задачи, викторины-игры, дистанционных кроссвордов, онлайн вернисажа рисунков и т.д. Оценивание происходит с помощью «смайликов» и комментариев 1. «Молодец! Очень хорошо! Задание выполнено правильно»; 2. «Молодец! Хорошо! Задание выполнено с небольшими неточностями» и выставляется в Похвальные листы для каждого учащегося;
- **промежуточная аттестация по итогам освоения программы** проходит в форме очного городского конкурса «Дошкольник 21 века», по общей теме: «Мы живём в России!» с целью демонстрации сформированных основ художественно-творческой компетентности детей дошкольного возраста.

Конкурс проходит в очном режиме, в форме квест-игры по нескольким станциям и включает в себя интеллектуальные, творческие задания, задания-игры. Для каждого задания разработаны диагностические материалы, в которые включены вопросы на освоенные темы программы «Дошкольник 21 века».

В критерии оценивания включены такие параметры, как:

- ✓ полнота ответа,
- ✓ точность раскрытия темы,
- ✓ нестандартное мышление,
- ✓ ораторские способности.

Ответы оценивает компетентное жюри, в которое входят педагоги дополнительного образования, представители МБДОУ, специалисты департамента образования (дошкольный отдел), представители учреждений культуры. Участникам в составе команд - победительниц (воспитанникам) и педагогам, подготовивших победителей, вручаются Дипломы 1, 2, 3 степени, остальным – благодарственные письма.

По завершению реализации ДОП «Дошкольник 21 века» воспитанникам вручаются Сертификаты, педагогам, родителям – Благодарственные письма за подписью директора МАУ ДО «ДТДиМ» МО г.Братска.

Методические материалы

Детство невозможно представить без потешек, считалок, загадок, сказок, словом, без устного народного творчества. Выдающиеся отечественные педагоги (К.Д. Ушинский, А.П. Усова, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина и др.) неоднократно подчеркивали огромные возможности малых фольклорных форм как средства воспитания и обучения детей. Поэтому в программу включено направление по знакомству и изучению данного материала. Его заучивание окажет положительное влияние на развитие речи.

Знакомство дошкольников с видами прикладного народного творчества поможет развить мотивационную сферу, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформировать эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций.

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной программы «Дошкольник 21 века» предусмотрен комплекс, как теоретического материала с аудио и видео-сопровождением (прослушивание музыкальных фрагментов по теме «Виды росписи», «Календарные праздники», «Народные ремёсла», просмотр видеоматериалов из к/ф, м/ф по теме «Устное народное творчество» в различном исполнении, аранжировке), так и выполнение практических и творческих заданий по народному искусству.

Педагогическая целесообразность заключается в создании единого информационного и эстетического пространства, открытого доступа к информации, знаниям и культурным ценностям.

Реализация программы предусматривает применение педагогических ***технологий*** с использованием:

- электронного дистанционного обучения (формирование подборок образовательных, развивающих материалов для самостоятельного использования учащимися через медиафайлы на Викискладе и ссылки);
- образовательных дистанционных технологий (консультирование по техническим и организационным вопросам реализации программ);

Программа реализуется через формы взаимодействия:

- заочная – рассылка образовательных и развивающих материалов через эл.почты и личные кабинеты родителей (сборники, статьи, печатные учебные издания);
- очной формы взаимодействия (проведение итогового мероприятия городского конкурса «Дошкольник 21 века»).

Формы обучения (организации образовательного процесса): индивидуальная (на заочном этапе освоения программы) и групповая (групповой опрос, общественный смотр знаний; организация совместных действий, коммуникации, общение, взаимопонимание, взаимопомощь).

В ходе образовательной деятельности программы используются ***методы*** и приемы: игровой, коммуникативный, познавательно-исследовательский, продуктивный, музыкально-художественный.

В основе программы лежат дидактические принципы доступности и последовательности в обучении. Весь материал подобран с учётом возраста участников. Поэтому к текстовому материалу прикреплен яркий дидактический материал в виде картинок, рисунков, страниц с творческими заданиями, видеофрагментов из мультфильмов, детских художественных фильмов и т.д. Ведь для ребенка важен приём визуализации, в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа.

Главное условие для успешной реализации программы – заинтересованность родителей, т.к. учащиеся – это дети-дошкольники, не владеющие чтением. Совместные занятия по изучению теоретического материала необходимы для организации грамотной самостоятельной работы, которая позволяет значительно активизировать учебный процесс.

В образовательном процессе дистанционных учебных занятиях, очном конкурсном мероприятии и при проведении педагогического контроля

применяется технология «Создание ситуации успеха учащегося» через следующие методы и приемы:

Метод «Внесение мотива». Показывает ребенку ради чего, ради кого совершается данная деятельность, кому будет хорошо после выполнения.
«Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...».

Метод «Доброжелательность». Расположенность окружающих, улыбки, дружеское подбадривание, ожидание исполнения и интерес к будущему результату – все это снижает зажатость, инициирует активность субъекта.

Прием «Общая радость» состоит в том, что бы учащийся достиг нужной для себя реакции коллектива. Она может быть подготовленной педагогом или спонтанной, заметной или незаметной. Общей радостью считают только те реакции коллектива, которые дают возможность ребенку почувствовать себя удовлетворенным, стимулируют его усилия. Общая радость – это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива.

Метод формирования разносторонних музыкально – культурных знаний, через:
- изучение духовных ценностей культурного народного наследия;
- демонстрацию учащимися устных ответов по изученным темам.

Метод освоения текста.

Метод отбора из текста главной мысли.

Метод заучивания текста по темам раздел № 1 «Устное народное творчество».

Метод творческой деятельности и создания творческих «продуктов» учащимися.

Метод формирования сценического поведения и поведения слушателя при участии в учебных, репетиционных и культурно – досуговых мероприятиях.

Метод создания ситуации успеха: снятие страха, доброжелательность авансирование, скрытая инструкция, педагогическое и родительское внушение. Высокая оценка деятельности.

Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимы условия:

1. **Обязательная регистрация родителей через систему Навигатор (Приложение № 1)**
2. Учебный кабинет.
3. В рабочей зоне педагога должны быть:
   - ✓ технические средства обучения: персональный компьютер;
   - ✓ доступ в интернет;
   - ✓ принтер.
4. Информационно-методическое сопровождение программы.
5. Требования, предъявляемые к учащимся:
   - ✓ каждый учащийся должен иметь доступ в интернет;

- ✓ систематически посещать все занятия.

6. Кадровые: учебный процесс должен организовывать квалифицированный педагог, имеющий среднее или высшее специальное образование и опыт педагогической деятельности

Электронные образовательные ресурсы:

1. Ютуб
https://www.youtube.com/watch?v=KhBg9amHWH8
https://www.youtube.com/watch?v=WoAAbnYv1t4
https://www.youtube.com/watch?v=hAmN5kPyuTE
https://www.youtube.com/watch?v=r5w43gzCgHY
https://www.youtube.com/watch?v=Zccqjo27rMY
https://youtu.be/etZSZ5z_P74
2. Сайт «Дети-онлайн»
https://deti-online.com/skazki/
3. MAAM.ru Международный образовательный портал
https://skazka-dubki.ru/zhizn-slavyan/russkiy-folklor/russkie-narodnye-pribautki-dlya-detey/
https://schci.ru/pribautki.html

Список литературы

Для педагога:

1. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. - 112 с. - (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
2. Гилярова Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. - М., Родникъ, 1996.
3. Куприна Л.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. - Спб.: Детство-Пресс, 2008.
4. Даль В.И. «Пословицы русского народа», М. 2003.
5. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения дошколы»/Под редакцией Н,Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,М.А. Васильевой. Издание 3-е, исправленное и дополненное - М. Мозайка – Синтез, 2012г.
6. Русскова Л.В. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду». 1986.

Для учащихся и родителей:

1. «Знакомство детей с русским народным творчеством». Куприна Л.С., Корепанова Л.С., Маркеева О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2015 г.
2. «Музыкальный Калейдоскоп» И В Фомичёва Москва 1996г.
3. Л.В.Логинова «Что может герб нам рассказать?». Библиографические данные:72 стр. ISBN 5-98527-033-5. 2006 г.

4. Е. К. Ривина. «Российская символика» - 2-е изд., испр. и доп. - М. : АРКТИ, 2005 (Домодедово : ДПК Роспатента).

Приложение № 1

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НАВИГАТОРОМ

Обратите внимание, что нужен будет адрес электронной почты.

I этап:

- ✓ Зайти на сайт р38.навигатор.дети;
- ✓ В правом верхнем углу выбрать кнопку «Регистрация»;
- ✓ Заполнить форму регистрации:
- ✓ *Муниципалитет: ГО Братск, Фамилия, Имя, Отчество, Номер телефона, E-mail (если у вас нет электронной почты, её необходимо завести), Пароль, Я ознакомлен и выражаю согласие с политикой конфиденциальности и пользовательским соглашением – поставить галочку;*
- ✓ Нажать кнопку «Зарегистрироваться»;
- ✓ Подтвердить адрес электронной почты, пройдя по ссылке в письме;
- ✓ Нажать кнопку «Перейти в навигатор»;
- ✓ Нажать кнопку «Добавить ребёнка»;
- ✓ Ввести данные ребёнка:
- ✓ *Фамилия, Имя, Отчество, Дата рождение, Пол.*
- ✓ Нажать кнопку «Сохранить».

II этап:

- ✓ Нажать кнопку «В каталог»;
- ✓ В гибком поиске программ выбрать: *муниципалитет: ГО Братск, организатор: Дворец творчества детей и молодёжи, выбрать интересующую направленность, выбрать возраст ребёнка;*
- ✓ Нажать кнопку «Найти»;
- ✓ Выбрать интересующую программу, нажать кнопку *«Подробнее»,* нажать кнопку *«Записаться»,* нажать кнопку *«Далее»,* нажать кнопку *«Далее».* (именно два раза нажать кнопку «далее»)